

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету  
«Музыка» в 1-4 классах  
ГБОУ СОШ «Центр образования» г. Чапаевска**

**учитель** Королева Ольга Александровна

Рабочая программа по предмету «Музыка» разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года №373 (с изменениями и дополнениями).

2. Основная образовательная программа начального общего образования ГБОУ СОШ «Центр образования» г. Чапаевска Самарской области.

3. «Музыка» 1-4 классы. Рабочая программа к линии учебников Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной – Москва: «Просвещение», 2014г.

Рабочая программа предназначена для обучения учащихся 1-4 классов и рассчитана на **34 часа в год (1 час в неделю) – во 2-4 классах и на 33 часа в год (1 час в неделю) – в 1 классе. Общий объём учебного времени составляет 135 часов.** Программа по предмету «Музыка» построена с учётом основных положений художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского. При создании программы учитывались потребности современного российского общества и возрастные особенности младших школьников. В программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования. Так же включен в уроки национально-региональный компонент, где рассматриваются музыкальные традиции народов Поволжья.

**Цель** массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

**Задачи** музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;

- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности. Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни.

#### **Преподавание ведётся по учебникам «Музыка»:**

Музыка 1 класс –учебник для общеобразовательных учреждений/ Критская Е.Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., М.: Просвещение, 2015 г.

Музыка 2 класс –учебник для общеобразовательных учреждений/ Критская Е.Д. Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., М.: Просвещение, 2019 г.

Музыка 3 класс –учебник для общеобразовательных учреждений/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т. С., М.: Просвещение, 2014 г.

Музыка 4 класс –учебник для общеобразовательных учреждений/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т. С., М.: Просвещение, 2014 г.