

Аннотация к рабочей программе по предмету «Физическая культура» для 1-4 классов

Рабочая программа по предмету «Физическая культура» для 1-4 классов разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года №373 (с изменениями и дополнениями).
2. Основная образовательная программа начального общего образования ГБОУ СОШ «Центр образования» г. Чапаевска Самарской области.
3. Рабочая программа к линии учебников УМК (авторская). Физическая культура. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ В.И. Лях -6-е изд.- М.: Просвещение, 2019.

Цель программы - формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение обучающимися основ физкультурной деятельности, развитие личностных качеств и формирование универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

В учебном плане на изучение физической культуры отведено 3 часа в неделю (34 недели) в течение четырех лет, всего 405 часов: в 1 классе - 99 часов (33 недели); в 2-4 классах - 102 часа в каждом классе.

УМК предлагаемой программы включает в себя:

1. Физическая культура. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ В.И. Лях -6-е изд.- М.: Просвещение, 2019.
2. Лях В.И. Физическая культура. 1-4 класс. Учебник для учащихся 1- 4 классов начальной школы. – М.: Просвещение, 2019.