

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЧАПАЕВСК САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
ГБОУ СОШ «Центр образования»
г. Чапаевска
Протокол № 1
«27» августа 2020г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ
«Центр образования» г. Чапаевска
С.И. Приходько
Приказ № 72-ОД от 27 августа 2020г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«ПАМЯТЬ»

*Срок реализации 1 год
Возраст обучающихся 12-14 лет*

*Разработчик: Парцвания Е.А.,
методист*

г. Чапаевск, 2020г.

Оглавление:

1. Пояснительная записка	3-11 стр.
2. Учебный план программы	12 стр.
3. Содержание программы	12-22 стр.
4. Учебный график	22 стр.
5. Материально-техническая база	22 стр.
6. Литература	22 стр.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в соответствии со следующими нормативно - правовыми документами:

- Федеральным законом (от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09. 2014 г. № 1726-р);
- приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (зарегистрирован 29.11.2018, № 52831);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (Сан Пин 2.4.4.3172-14);
- правилами персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области , утвержденными приказом министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 №262-од

1.1 Направленность программы

Краеведение имеет большое значение в патриотическом воспитании школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. «Малая Родина» ребёнка - это и природа, которая его окружает, семья, дом, школа, это и памятные места города, его исторические и культурные центры, промышленные предприятия города, это и известные люди, гордость и слава нашего края.

Программа призвана обогатить знаниями об историческом прошлом нашей школы, города, культурных традициях прошлого и настоящего, воспитывать школьников на примерах мужества, героизма земляков, развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся, воспитывать чувства гражданственности и патриотизма.

Школьный музей - одна из форм дополнительного образования в условиях общеобразовательного учреждения. Одним из направлений деятельности музея - моделирование социокультурного системного развития образовательного учреждения. Школьный музей расширяет это пространство в процессе организации своей работы, которая способствует развитию сотворчества, активности, самостоятельности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды военно-исторических материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-

патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Направленность образовательной программы туристско-краеведческая.

1.2. Актуальность программы

Каждый человек тысячами нитей связан со своей малой Родиной. У каждого поселка, города, где ты родился, вырос и живешь- свое лицо, своя легенда и история. Федеральные государственные стандарты нового поколения ставят задачи формирования гражданственности и патриотизма. Школьный музей предоставляет широкие возможности решения этих задач.

1.3. Новизна программы и отличительная особенность программы

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной.

Программа дополнительного образования «Память» отличается способами преподнесения обучающимся краеведческой информации (исследовательская и конкурсная деятельность, участие в экскурсиях, познавательные игры, праздники, творческие задания). При реализации содержания программы расширяются знания, полученные при изучении школьных курсов окружающего мира, литературного чтения, изобразительного искусства, формируются межпредметные связи. Важное место отводится практической деятельности обучающихся. В результате освоения программы обучающиеся смогут применять приобретенные знания и умения для: самостоятельного знакомства с историко-культурными объектами города Чапаевска; оценки их эстетической ценности; ориентирования в своем городе; поиска нужной информации о родном крае, людях – внесших вклад в развитие и историю города.

Программа дополнительного образования по организации работы школьного музея «Память» предполагает организацию деятельности школьного музея как центра социокультурного пространства ГБОУ СОШ «Центр образования» г. Чапаевска.

1.4. Адресат программы

Программа ориентирована на обучение детей 11-14 лет.

1.5. Сроки реализации, режим занятий.

Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года.

Объём программы - 108 часов. Режим занятий - 2 раза в неделю по полтора академических часа, при наполняемости – 11-15 учащихся в группе.

1.6. Цели и задачи программы

Цель программы:

формирование интереса обучающихся к культурному наследию, историческому прошлому и настоящему нашей школы- ГБОУ СОШ «Центр образования» и города Чапаевска на основе познавательной, практической и исследовательской деятельности в школьном музее «Память»

Задачи программы:

Обучающие:

- ознакомить обучающихся с историей возникновения города Чапаевска;
- познакомить обучающихся с памятниками, архитектурными зданиями, природными заповедными местами города Чапаевска;
- ознакомить обучающихся с именами и деятельностью знаменитых земляков;
- формировать у обучающихся практические навыки проектно-исследовательской деятельности;
- формировать практические навыки подготовки к публичному представлению результатов краеведческого исследования;
- формировать умение работать с архивными, литературными и другими источниками информации;
- ознакомить со способами сбора, обработки, систематизации материалов и информации;

Развивающие:

- развивать аналитическое мышление;
- развивать устойчивость внимания, наблюдательность;
- развивать зрительную, слуховую и моторную память;
- развивать познавательную активность;

- развивать творческий потенциал обучающихся;
- развивать способность видения и постановки проблемы в области краеведения.

Воспитательные:

- формировать у обучающихся социально-нравственные ориентиры;
- воспитывать нравственно-патриотические убеждения обучающихся;
- воспитывать ответственность и дисциплинированность обучающихся;
- формирование у обучающихся творческого подхода к учебно-практической деятельности;
- формировать социальные умения и навыки;
- воспитывать культуру общения и поведения, обучающихся в общественных местах;
- воспитывать активную гражданскую позицию обучающихся.

1.7. Формы организации образовательного процесса

В программе представлены разнообразные виды деятельности детей, обеспечивающие полноценное усвоение краеведческих знаний и верное их применение в игровой, трудовой, познавательной, учебной, творческой деятельности.

В процессе работы программой предусматриваются коллективные (экскурсии, чтение художественной литературы, наблюдения, целенаправленные прогулки, краеведческие викторины, знакомства с творчеством художников, поэтов, писателей г. Чапаевска и Самарской области, прослушивание музыкальных произведений, просмотр видеозаписей) и индивидуальные занятия (анкетирование, тестирование, дидактические игры, краеведческие задания, заучивание стихотворений, поговорок, пословиц; изготовление кормушек, диагностика).

Работа строится таким образом, чтобы в процессе краеведческого воспитания осуществляется формирование гражданских навыков у воспитанников через познавательный, досуговый, исследовательский блоки, а также через практические занятия.

Содержание познавательного блока составляют сведения о природе нашего края, истории образования области и города, людях, населяющих родной край.

Для того, чтобы занятия кружка были интересны и не утомляли детей, целесообразно предусмотреть смену видов деятельности: познавательной, игровой, творческой, трудовой, исследовательской. Активизации деятельности воспитанников способствуют занятия в классной комнате, экскурсии в музей, коллективные творческие дела, выставки работ, встречи с интересными людьми. Значительное место отводится практической деятельности.

1.8. Ожидаемые результаты

Содержание программы позволяет решать задачи и создает условия для развития ряда универсальных учебных действий (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные)

Занятия способствуют развитию инициативы, гражданской активности, повышают познавательный интерес учащихся.

Основными критериями отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость в жизни родного города, района, области, актуальность, воспитательная ценность.

Обучающиеся будут знать:

- Основные этапы истории города Чапаевска: происхождение, его названия, географическое положение, историю символики;
- природные особенности своего края, особенности животного и растительного мира;
- историю своей семьи;
- историю своей школы;
- название улиц названных в честь чапаевцев;
- правила поведения в общественных местах;
- архитектурные, скульптурные памятники города, природные заповедные места;
- имена и достижения знаменитых земляков;
- героев-земляков в годы Великой Отечественной войны;
- участников военных событий в Афганистане;
- крупные промышленные предприятия города;

Воспитанники будут уметь:

- находить и использовать дополнительную информацию о родном крае;
- работать в семейных архивах;
- работать с историческими документами;
- самостоятельно или в группе собирать краеведческий материал для творческой работы;
- оформлять материалы, создавать экспозиции;
- проводить поисково-исследовательскую деятельность под руководством руководителя кружка;
- посещать музеи и другие культурные учреждения города.

Будут сформированы обще учебные умения и личностные качества:

- развитая зрительная, слуховая и моторная память;
- устойчивость внимания, наблюдательность;
- любознательность;
- умение работать в группе;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- умение слушать и слышать друг друга;
- дружелюбие.

1.9.Формы подведения итогов

Для **оценки результативности учебных занятий** применяются следующие виды и формы контроля.

Вид контроля	Форма контроля
Вводный контроль	Собеседование, наблюдение
Текущий контроль	Опросы, собеседование, наблюдение

(по итогам занятий)	
Тематический контроль (по итогам завершения каждой темы)	Викторины, тестирование, опросы, тематические кроссворды, филворды, краеведческие конкурсы

По окончании обучения по каждому модулю проводится аттестация, выявляющая результативность обучения (викторины, тестирование, опросы, конкурсы, творческие мастерские).

1.10.Критерии и способы определения результативности

Отслеживание личностного развития обучающихся осуществляется методом наблюдения и собеседования.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Базовый уровень	Повышенный уровень	Творческий уровень
<p>Обучающимися в основном усвоены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные моменты истории становления г. Чапаевска, происхождение его названия, историю символики; - природные особенности родного края; - название улиц ; - правила поведения в общественных местах; - архитектурные, скульптурные памятники города, природные заповедные места; 	<p>Обучающиеся в достаточной мере знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> Основные моменты истории становления г. Чапаевска, происхождение его названия, историю символики; - природные особенности родного края; - название улиц названных именами земляков и их расположение; - правила поведения в общественных местах; - архитектурные, 	<p>Обучающиеся полностью представляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> Основные моменты истории становления г. Чапаевска, происхождение его названия, историю символики; - природные особенности родного края; - название улиц названных именами земляков и их расположение; - правила поведения в общественных местах; - архитектурные,

<p>- имена и достижения знаменитых земляков;</p> <p>- промышленные предприятия города;</p> <p>- герои-Чапаевцы в годы Великой Отечественной войны;</p> <p>-участники военных событий в Афганистане</p> <p>- средние учебные заведения города.</p> <p>- правила техники безопасности на занятиях по краеведению</p> <p>Обучающиеся неуверенно или с помощью педагога:</p> <p>- находят и используют дополнительную информацию о родном крае;</p> <p>- работают с историческими документами;</p> <p>- самостоятельно или в группе собирают краеведческий материал для творческой работы;</p> <p>- оформляют материалы, создают экспозиции;</p>	<p>скульптурные памятники города, природные заповедные места;</p> <p>- имена и достижения знаменитых земляков;</p> <p>- промышленные предприятия города;</p> <p>- герои-чапаевцы в годы Великой Отечественной войны;</p> <p>-участники военных событий в Афганистане;</p> <p>- средние учебные заведения города.</p> <p>- правила техники безопасности на занятиях по краеведению</p> <p>Обучающиеся уверенно:</p> <p>- находят и используют дополнительную информацию о родном крае;</p> <p>- работают с историческими документами;</p> <p>- самостоятельно или в группе собирают краеведческий материал для творческой работы;</p> <p>- оформляют материалы, создают</p>	<p>скульптурные памятники города, природные заповедные места;</p> <p>- имена и достижения знаменитых земляков;</p> <p>- промышленные предприятия города;</p> <p>- герои -чапаевцы в годы Великой Отечественной войны;</p> <p>-участники военных событий в Афганистане;</p> <p>- средние учебные заведения города.</p> <p>- правила техники безопасности на занятиях по краеведению</p> <p>Обучающиеся свободно:</p> <p>- находят и используют дополнительную информацию о родном крае;</p> <p>- работают с историческими документами;</p> <p>- самостоятельно или в группе собирают краеведческий материал для творческой работы;</p> <p>- оформляют материалы, создают</p>
---	---	--

<p>У обучающихся недостаточно развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитая зрительная, слуховая и моторная память; -устойчивость внимания, наблюдательность; - любознательность; - умение работать в группе; - умение радоваться своим успехам и успехам товарищей; - умение слушать и слышать друг друга; - дружелюбие. 	<p>экспозиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентируются на местности. <p>У обучающихся в достаточной мере развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - зрительная, слуховая и моторная память; - устойчивость внимания, - наблюдательность; - любознательность; - умение работать в группе; - умение радоваться своим успехам и успехам товарищей; - дружелюбие. 	<p>экспозиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентируются на местности. <p>У обучающихся уверенно развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - зрительная, слуховая и моторная память; - устойчивость внимания, - наблюдательность; - любознательность; - умение работать в группе; - умение радоваться своим успехам и успехам товарищей; - дружелюбие.
---	--	--

2. Учебный план дополнительной программы по краеведению «Память»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Наша школа»	36	10.5	25.5
2.	«Моя семья»	15	7	8
3.	«Военная слава земляков»	57	22.5	34.5
	ИТОГО	108	37	71

3.Содержание программы.

Модуль 1. Наша школа

Реализация этого модуля направлена на изучение и сбор информации о родном крае и школе. Это помогает приобретать навыков работы с информацией, материалами, применяемыми в музейном деле.

Осуществление обучения детей по данному модулю дает им возможность познакомиться с историей родного края. Обучающиеся самостоятельно ищут и анализируют информацию.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него. Оказании помощи ребенку в осознании того, что культура – живой организм, живая форма, которая ориентирована на те же реалии, что и повседневное существование. Ребенку необходимо дать почувствовать естественность и закономерность культурных процессов, поэтому обучение, воспитание должны стать неотъемлемыми составляющими музейного урока, экскурсии, творческой мастерской, праздника.

Цель модуля:

Создание условий для формирования элементов этнической и исторической идентичности школьников.

Задачи модуля:

- Ознакомить учащихся с историческим прошлым и современной жизнью поселка Нагорный, г. Чапаевск и Самарской губернии;
- Развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности учащихся
- Овладеть начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией.

Учебно – тематический план модуля «Наша школа»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие. Введение в программу модуля. Техника безопасности.	1.5	0.5	1	Входящая диагностика,
1.	Знакомство с музейной деятельностью. История	6	3	3	Входящая диагностика,

	возникновения музея истории школы «Память». Знакомство с его экспозициями.				наблюдение, анкетирование
2.	Что изучает краеведение. Источники краеведческих знаний.	3	1	2	Наблюдение, беседа
3.	История школы. Школьные традиции и достопримечательности.	6	1	5	Наблюдение, беседа
4.	Символика и геральдика г. Чапаевска и Самарской области	6	1	5	Наблюдение, беседа. Защита Проекта.
5.	Культура без границ Этнические черты народов Поволжья	6	1	5	Наблюдение, беседа.
6.	Экспозиции школьного музея. Экскурсионная работа в школьном музее. Работа с фондами.	9	3	6	Экскурсии Презинтации
7.	Итоговое занятие. Подведение итогов	1.5	-	1.5	Диагностика. Презинтации
	ИТОГО:	36	10.5	25.5	

Содержание модуля «Наша школа»

Вводное занятие. Введение в программу модуля. Техника безопасности.

Тема 1. Знакомство с музейной деятельностью. История возникновения музея истории школы «Память». Знакомство с его экспозициями.

Теория. Музей-ожившая история. Для чего нужны музеи. история создания музея истории школы «Память».

Практика. «Первая экскурсия»-игровой тренинг.

Тема 2. Что изучает краеведение. Источники краеведческих знаний.

Теория. Занятие-игра. Что изучает краеведение. Источники краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. История изучения края. Беседа «Экологическая ситуация в городе». Происхождение географических названий. Творческая мастерская «Легенда о нашем крае».

Практика. Викторина «Путешествие в веселую страну краеведения». Карта Самарской области. Виртуальное путешествие. Территория и географическое положение области. Знакомство с картой г.о. Чапаевск, границы, история образования. Изучение местной топонимики, составление кратких сообщений, сбор материалов.

Тема 3. История ГБОУ СОШ «Центр образования» г. Чапаевска. Школьные традиции и достопримечательности.

Теория. История открытия и развития школы. Педагоги школы. Педагогические династии. Школьные юбилеи с 1950 года.

Практика. Творческая мастерская. Встречи. Игровой тренинг. Знакомство с традициями, историей своей школы (экскурсия по школьному музею).

Знаменитые выпускники – дети заранее получают творческие задания в группах, ресурсный круг, поисково-исследовательская работа. (Примеры тем: Одаренные дети, медалисты школы, знаменитые выпускники, достижения учителей, ветераны педагогического труда и т.д.)

Тема 4. Символика и геральдика г. Чапаевска и Самарской области

Теория. Исторические моменты возникновения символики и геральдика г. Чапаевска и Самарской области. Герб. Флаг. Легенды Самарского края. История Самарского знамени.

Практика. Творческая работа по созданию символа (герба) своего города в любой из техник декоративно-прикладного творчества (пластилинография, квиллинг, торцевание, оригами, мозаика и т.д.)

Тема 5. Культура без границ. Этнические черты народов Поволжья.

Теория.

Народы Поволжья. История Самарской губернии. Исторические вехи и значимые события.

Практика. Работа над презентацией «Легенды народов Поволжья»

Тема 6. Экспозиции школьного музея. Экскурсионная работа в школьном музее. Работа с фондами.

Теория. Подготовка экскурсий. Работа с историческими источниками. Редактирование текстов. Разработка сценария экскурсии и игровых моментов. Интерактивная экскурсия.

Практика. Интерактивная экскурсия. Работа с фондами и запасниками. Мелкая реставрация. Инвентаризация. Описание.

Итоговое занятие. Аттестация.

Модуль 2. Моя семья

Реализация этого модуля направлена на изучение и сбор информации о родном крае и своей семье, узнать свои «корни». Это помогает приобретать навыков работы с информацией, материалами, применяемыми в музейном деле.

Осуществление обучения детей по данному модулю дает им возможность познакомиться с историей родного края и историей своей семьи, предков. Обучающиеся самостоятельно ищут и анализируют информацию.

Ребенку необходимо дать почувствовать естественность и закономерность культурных процессов, поэтому обучение, воспитание должны стать неотъемлемыми составляющими музейного урока, экскурсии, творческой мастерской, праздника.

Цель модуля:

создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности через историю своей семьи.

Задачи модуля:

- организация поиска материалов для пополнения музейного фонда;
- поиск, исследование, систематизация и обобщение материалов, связанных с историей семьи;
- оформление и экспонирование материалов;
- организация обзорных экскурсий.

Учебно – тематический план модуля «Моя семья»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие. Введение в программу модуля. Техника безопасности.	1.5	0.5	1	Входящая диагностика, Наблюдение
1	Знакомство с музейной	3	1	2	Наблюдение,

	деятельностью. Что изучает краеведение. Источники краеведческих знаний.				анкетирование
2.	История семьи – история страны	6	1	5	Наблюдение, беседа. Проект.
3	Я – и моя семья. Семейный архив.	3	1	2	
	Итоговое занятие. Диагностика	1.5	0.5	1	Тестирование
	ИТОГО:	15	4	11	

Содержание модуля «Моя семья»

Вводное занятие. Введение в программу модуля. Техника безопасности.

Тема 1. Знакомство с музейной деятельностью.

Теория. Для чего нужны музеи. Что изучает краеведение. Источники краеведческих знаний.

Практика. Творческая мастерская «Легенды нашего края».

Тема 2. История семьи – история страны. Семья. Род. Династия.

Теория. Семья. Род. Династия. Генеалогия – наука, которая изучает родственные отношения между людьми. Когда появились первые родословные. Значение составления генеалогий. Способы составления родословных. Пример составления родословной. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода.

Практика. Игра сюжетно-ролевая. Выяснить учащимся кем работают их родители. Игра «По профессиям родителей», «Угадайка». Составление родословных таблиц. Нисходящие. Восходящие таблицы. Составление генеалогического дерева.

Творческая работа по созданию символа (герба) своего рода. Составление родословных таблиц. Запись рассказов членов семьи о памятных событиях в истории страны. Творческая мастерская. Знакомство с семейными традициями.

Тема 3. Семейный архив. Семейные реликвии. Историческая летопись семьи.

Теория. Что такое архив. Задачи и функции архивов. Историческая реликвия. Семейная реликвия.

Практика.

Описание семейного архива и семейных реликвий.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей страны.

Подготовка собранного материала для временного экспонирования в школьном музее «Память». Интерактивная экскурсия. Работа с фондами и запасниками. Мелкая реставрация. Инвентаризация. Описание.

Работа с историческими источниками. Редактирование текстов. Разработка сценария экскурсии и игровых моментов. Интерактивная экскурсия.

Итоговое занятие. Аттестация.

Модуль 3. «Военная слава земляков»

Реализация этого модуля направлена на изучение и сбор информации о Военной славе земляков в ВОВ и в локальных войнах. Это помогает приобретать навыков работы с информацией, патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность. Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него. Ребенку необходимо дать почувствовать естественность и закономерность культурных процессов, поэтому обучение, воспитание должны стать неотъемлемыми составляющими музейного урока, экскурсии, творческой мастерской, праздника.

Цель модуля: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности через знакомство с людьми, героями-войны, жившими и живущими на территории г.о. Чапаевск и Самарской области.

Задачи курса:

- ознакомить учащихся с историческим периодом г.о. Чапаевск и Самарской области времен ВОВ 1941-1945 гг.
- познакомить с легендарными земляками –участниками ВОВ и участниками локальных войн ;
- овладеть начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией.

Учебно – тематический план модуля «Военная слава земляков»

№ п/ п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практик а	
	Вводное занятие. Техника безопасности. Правила внутреннего распорядка.	1.5	0.5	1	Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
1	Знакомство с музейной деятельностью.	6	1	5	Наблюдение, беседа
2.	Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Военные реликвии семьи.	12	3	6	Наблюдение, беседа. Проект.
3.	Поисковая работа. Бессмертный полк. Оформление материалов. Подготовка к экспонированию.	12	6	6	Наблюдение, беседа. Проект.
4.	Поисковая работа. Книга Памяти школы. Оформление материалов. Подготовка к экспонированию.	12	6	6	Наблюдение, беседа
5.	Наследие в школьном музее.	12	6	6	Наблюдение, беседа Экскурсии
	Итоговое занятие. Аттестация.	1.5	-	1.5	Итоговая диагностика, тестирование
	ИТОГО:	57	22.5	34.5	

Содержание модуля «Военная слава земляков»

Вводное занятие. Введение в программу модуля. Техника безопасности.

Тема 1. Знакомство с музейной деятельностью.

Теория. Для чего нужны музеи. Что изучает краеведение. Источники краеведческих знаний.

Практика. Творческая мастерская. Тренинги на знакомство. Эссе «Моя коллекция»

Тема 2. Подвиг земляков в годы ВОВ. Военные реликвии семьи.

Теория. Самарская область в годы ВОВ. Чапаевск в годы ВОВ. Подвиг тружеников тыла. Самара – запасная столица.

Практика. Организация встреч с тружениками трудового фронта, детьми войны.

Практика. Организация встреч с участниками афганских событий.

Тема 3. Поисковая работа. Бессмертный полк. Оформление материалов.

Подготовка к экспонированию.

Теория.

Практика. Выявление ветеранов ВОВ и других военных действий, выпускников школы – кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий.

Тема 4. Поисковая работа. Книга Памяти школы. Оформление материалов.

Подготовка к экспонированию.

Теория.

Практика.

Тема 5. Наследие в школьном музее.

Теория. Комплектование фондов школьного музея. Правила оформления приема и хранения экспонатов, текстовых материалов и т.д. Ведение учета. Разработка плана мероприятий, экскурсий по экспозициям школьного музея.

Практика. Экскурсионная работа в школьном музее. Проведение музейных мероприятий. Музейных уроков для учащихся ГБОУ СОШ «Центр образования».

4. Учебный график

1-е полугодие

№ п/п	Наименование модуля / количество часов	Календарный период				
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	итого

1.	«Наша школа»	12ч	12ч	12		36ч
2.	«Моя семья»				15ч	15ч

2-е полугодие

№ п/п	Наименование модуля / количество часов	Календарный период					
		январь	февраль	март	апрель	май	итого
3.	«Военная слава земляков»	9 ч	12 ч	12ч	12ч	12ч	57ч

5. Материально-техническое оснащение

Для организации учебного процесса необходимы:

1. Кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим нормам.
2. Оборудование: столы для теоретических и практических занятий, шкафы и стеллажи для хранения материалов, литературы.
3. ТСО: аудио, видео, фотооборудование, компьютеры с выходом в Интернет, экран, проектор.

6. Литература.

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
2. Важлова А.К., Кудрина Т.А. «Музей и школа». - Москва.1985 г.
3. Годукова Л.Н. Научно-методическая работа в музее. Методическое пособие. - Москва 1999 г.
4. Гольщикова Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
5. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
6. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
7. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
8. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2003 г.
9. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987.
10. Столетов В.Н. Школьные музеи. - Москва, 1964 г.
11. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002
12. Федеральный закон «О музейном фонде Российской Федерации и музеях РФ»