

Министерство образования и науки Самарской области
Юго-Западное управление
министерства образования и науки Самарской области

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа
«Центр образования»
городского округа Чапаевск Самарской области

Принято на педагогическом совете
ГБОУ СОШ «Центр образования»
г. Чапаевска
Протокол №15 от «7» августа 2023г

«Утверждаю»
Директор ГБОУ СОШ
«Центр образования» г. Чапаевска
Приходько С.И.
Приказ №43 -ОД от «7» августа 2023г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Познай себя»

Социально-педагогическая направленность
Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся 7-9 лет

Разработчик: Исаева О.Н.,
педагог дополнительного
образования

г. Чапаевск, 2023г

Краткая аннотация.

В наше время одной из самых актуальных проблем стало воспитание нравственно-этической культуры детей. Известно, что воспитанность - качество личности, определяющее, прежде всего в повседневном поведении человека его отношение к другим людям. В основе такого отношения лежат уважение и доброжелательность к каждому человеку. Воспитывать навыки вежливого поведения возможно только с раннего детства. Прививая ребёнку вежливость, мы закладываем фундамент, на основе которого он будет строить своё общение, жизненно-важные решения.

Занятия по программе «Познай себя» дадут детям возможность разобраться в сложном мире человеческих взаимоотношений, научат различать хорошие и плохие поступки, помогут сформировать представления о правильном поведении в обществе, будут способствовать их самовоспитанию, умению оценивать свои действия, поступки, развивать нравственные чувства, духовность, доброе отношение к людям.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Познай себя» разработана в соответствии нормативно – правовыми документами:

-Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ

-Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03. 2022 г. № 678-р);

-Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015г № 996 Распоряжение Правительства РФ;

-Приказом Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017г № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"(Зарегистрирован 26.09.2022 № 70226)

-Приказом Министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019г №262-ОД «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по общеобразовательным программам;

-Приказом Министерства Просвещения РФ от 3 09.2019г. №467«Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 02.02.2021г №38);

-Распоряжением Минпросвещения России от 25 12.2019г № Р-145 «Об утверждении целевой модели наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным и программам среднего профессионального образования»;

-Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"(Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

-Уставом ГБОУ СОШ «Центр образования» г. Чапаевска

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная программа «Познай себя» имеет **социально - гуманитарную направленность.**

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., направленных на формирование гармоничной личности, ответственного человека, который проявляет уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом и формирование у детей общечеловеческих духовных ценностей и ориентиров. Среди них вечные нравственные нормы: доброта, любовь к близким, терпимость к окружающим, культура поведения.

Новизна программы.

Новизна программы состоит в том, что она модульная и в основании программы лежат элементарные знания по этике, этикету, нормам и правилам поведения в школе, в общественных местах, в гостях, дома. Программа структурирована в 3 модуля:

-«Я ученик»;

-«Мы- дружная команда»;

-«Мир, в котором я живу»

Отличительная особенность программы

В программе активно используется метод **арт-терапии.** Занятия программы составлены с учетом того, что они будут проходить на базе сенсорной комнаты. Среда сенсорной комнаты способствует повышению мотивации к основной деятельности учащихся – игре и многократно усиливает эффект упражнений, которые направлены на оптимизацию психоэмоционального и физического состояния организма.

Педагогическая целесообразность.

Педагогическая целесообразность программы заключается в **деятельностном** подходе, а активная смена способов организации работы стимулирует познавательные интересы учащихся. У детей формируется способность устанавливать и поддерживать контакты со сверстниками, воспитывается сочувствие, формируется открытость в отношениях с другими, формируется способность вести себя с окружающими в сотрудничающей манере, осознание и принятие правил поведения в школе, на уроке, дома, в общественных местах.

В процессе реализации программы «Познай себя» активно используется оборудование сенсорной комнаты, проводятся мультимедиа занятия. Аудио и видео стимулируют непроизвольное внимание детей. Информационно-коммуникативные технологии позволяют увеличить поток информации по содержанию предмета.

2.Цель и задачи программы.

Цель программы: создание условий для формирования знаний, умений, навыков и норм поведения обучающихся через моделирование положительного опыта общения средствами игровой деятельности.

В связи с этим, программа направлена на решение нескольких задач:

Образовательные:

- создать условия для знакомства ученика с нормами школьной жизни;
- сформировать навыки правильного поведения на уроках и занятиях, на переменах;
- сформировать навыки бесконфликтного общения обучающихся со сверстниками и со взрослыми;
- закрепить в самостоятельной деятельности представление о важнейших социальных нормах и ценностях, определяющих поведение человека в обществе;

Развивающие:

- формировать и развивать навыки бесконфликтного поведения;
- способствовать формированию адекватной самооценки, развитию уверенности в себе;
- развитие познавательного интереса учащихся в творческой деятельности.

Воспитательные:

- создать условия для воспитания самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- формирование ценностного отношения детей к нормам и правилам нравственного поведения;
- воспитывать толерантное отношение к окружающим людям;
- воспитание интереса к окружающим людям, развитие чувства понимания и потребности в общении;

Возраст обучающихся 7-9 лет.

Ребенок 7-9 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный»). Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). В данном возрасте возможно формирование и коррекция социально-нравственных чувств и понятий.

Организация образовательного процесса.

Сроки реализации: программа рассчитана на 1 год, объем — 108 часов (3 модуля).

Режим занятий - 2 раза в неделю по 1,5 академических часа, при наполняемости - 12 учащихся в группе.

Формы организации деятельности: групповая.

Групповые занятия с элементами социально-психологического тренинга. Занятия разработаны с учетом принципов дифференцированного обучения и модульной организации учебного процесса.

Количество членов группы 12-15 человек.

В занятия включается профессиональная диагностика с использованием надежных методик (личностных опросников, проективных тестов, арт-терапевтических упражнений), широко применяются сюжетно-ролевые игры, проблемно-поисковые задачи, элементы исследовательской и проектной деятельности.

Формы организации деятельности отличаются :

- по количеству детей, участвующих в занятии программой групповая.
- по особенностям коммуникативного взаимодействия – практикумы, беседы, тренинги;
- по дидактической цели - вводные занятия, практические занятия, занятия по углублению

знаний, творческие занятия, проекты, игры.

Сценарий занятия.

-Формулирование темы занятия, основных целей.

-Психологическая разминка, позволяющая задать темпоритм занятия и являющаяся прелюдией основной части (использование упражнений-активаторов, способствующих снятию психоэмоционального напряжения, повышению эмоционального фона, позитивному настрою на занятие). Основная часть.

Возможны следующие варианты или их комбинация:

- мини лекция.

-активная беседа.

-система упражнений, соответствующих тематике занятия, направленных на закрепление материала, развитие личностных свойств, навыков.

Заключительная часть.

Рефлексия (обмен чувствами, осознание и анализ полученного опыта). Подведение итогов занятия.

Основные методы:

-лекционный метод передачи знаний;

-психодиагностические методы исследования личности;

-методы арт-терапии, экспрессивные методы творческого самовыражения в движении, рисунках;

-проектный метод.

Ожидаемые результаты.

Ожидаемые результаты реализации программы «Познай себя»:

Личностные:

-проявляет интерес к школьной жизни, делам класса, к своей учебе;

-принимает статус «ученик», внутреннюю позицию на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика» .

-проявляет уважение к своим одноклассникам, ценит взаимопомощь и взаимоподдержку одноклассников и друзей.

-внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

-адекватно воспринимает оценку учителя и одноклассников .

-анализирует свои поступки и поступки своих одноклассников;

-способен понимать и контролировать свое поведение;

-проявляет самостоятельность;

-способен сделать выбор на основе норм морали.

Предметные:

-знаком с нормами культуры поведения и общения;

-знаком с нормами школьного поведения и этикета;

-знаком с различными эмоциями, способен определить свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние одноклассников;

-наличие первичного представления о саморегуляции и ее приемах;

-знаком со сценарными ходами различных игровых тренингов.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

-осуществляет контроль поведения на занятии в форме сличения с правилами , предъявляемыми школьной жизнью;

- проявляет инициативность и самостоятельность при выполнении заданий на занятии;
- выстраивает доброжелательные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- понимает свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением;
- учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях;
- осознает свою долю ответственности за всё, что с ним происходит;
- планирует цели.

Познавательные УУД:

- планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- пополняет представление о собственных возможностях и способностях;
- учиться наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения;
- оценивает правильность выполнения действий и корректировать при необходимости;
- адекватно воспринимает оценку учителя.

Коммуникативные УУД:

- формулирует своё собственное мнение и позицию;
- способен выслушать мнение и позицию других людей;
- имеет навык выражать свое положительное отношение к другим, оказывать и принимать знаки внимания, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- может контролировать свою речь и поступки;
- толерантному отношению к другому мнению;
- способен самостоятельно решать проблемы в общении;
- понимает необходимость признания и уважения прав других людей;
- учиться грамотно задавать вопросы и участвовать в диалоге.

Благодаря периодическому пребыванию в сенсорной комнате

- улучшается настроение;
- появляется оптимистичный настрой, позитивный взгляд на мир;
- получение положительных эмоций;
- нормализуется сон;
- снижается тревожность и беспокойство;
- уменьшается раздражительность и проявления агрессии;
- ускоряются процессы мозговой активности;
- стимуляция познавательных процессов и нормализация двигательной активности.

Критерии и формы подведения итогов представлены в матрицах каждого модуля.

Виды контроля:

«Входящий контроль» - перед началом освоения модуля.

«Промежуточный» - в процессе обучения по модулю.

«Итоговый» - по окончании изучения каждого модуля. В процессе итогового контроля проводится анализ изменение поведения детей.

Формы фиксации и анализа результатов.

По модулю «Я школьник».

Входящая диагностика.

Методика «Что такое хорошо и что такое плохо». Диагностика эмоционально-нравственного развития. Ред. и сост. И.Б.Дерманов

Тестируем: свойства личности

Возраст: младший школьный

Тип теста: вербальный, проективный

Вопросов: 6

Назначение теста: диагностика сформированности нравственных представлений

Учащихся просят привести примеры:

- искренней дружбы;
- доброе дела, свидетелем которого ты был;
- злого поступка;
- справедливого поступка знакомого;
- проявления безответственности;
- здорового образа жизни.

Интерпретация результатов теста

Степень сформированности понятий о нравственных качествах оценивается по 3-балльной шкале:

1 балл – если у ребенка сформировано неправильное представление о данном нравственном понятии;

2 балла – если представление о нравственном понятии правильное, но недостаточно четкое и полное;

3 балла – если сформировано полное и четкое представление.

Текущая диагностика.

Карточки фотографии лиц изображающих базовые эмоции (10шт). Ребенку предлагается назвать эмоции.

При обработке результатов подсчитывается число верных ответов по данной серии картинок и выявляется, доступно ли детям понимание эмоционального состояния.

3 балла - правильно назвал все эмоции;

2 балла - правильно назвал 5-6 правильных ответов;

1 балл-не может идентифицировать эмоции.

Итоговая диагностика по модулю

Методика «Что такое хорошо и что такое плохо». Диагностика эмоционально-нравственного развития. Ред. и сост. И.Б.Дерманов

Тестируем: свойства личности

Возраст: младший школьный

Тип теста: вербальный, проективный

Вопросов: 6

Назначение теста: диагностика сформированности нравственных представлений

Учащихся просят привести примеры:

- искренней дружбы;
- доброе дела, свидетелем которого ты был;
- злого поступка;
- справедливого поступка знакомого;
- проявления безответственности;
- здорового образа жизни.

Интерпретация результатов теста

Степень сформированности понятий о нравственных качествах оценивается по 3-балльной шкале:

1 балл – если у ребенка сформировано неправильное представление о данном нравственном понятии;

2 балла – если представление о нравственном понятии правильное, но недостаточно четкое и полное;

3 балла – если сформировано полное и четкое представление.

Диагностика по модулю «Мы-дружная команда».

Входящая и исходящая диагностика.

Методика "Рукавички" (Г.А. Цукерман)

Методика предназначена на выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием учащихся, работающих в классе парами, и анализ результата.

Инструкция:

Учащиеся рассаживаются парами, каждому дают по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать. Каждая пара учеников получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей

Обработка результатов:

Низкий уровень – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства. Дети не пытаются договориться, каждый настаивает на своем.

Средний уровень – сходство частичное - отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные различия.

Высокий уровень – рукавички украшены одинаковым или очень похожим узором. Дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Критерии оценки «Рукавички»

-продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;

-умение детей договариваться, приходиться к общему решению, умение

-убеждать, аргументировать и т.д.;

-взаимный контроль по ходу выполнения деятельности:

-замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;

-взаимопомощь по ходу рисования, эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

1. низкий уровень – в узорах явно преобладают различия или вообще нет

2. средний уровень – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;

3. высокий уровень – рукавички украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Промежуточный контроль.

Методика «Кто прав?»

модифицированная методика Цукерман Г.А

Метод оценивания: беседа

Описание задания: ребенку, сидящему перед ведущим обследование взрослым, дается по очереди текст трех заданий и задаются вопросы.

Материал: три карточки с текстом заданий.

Инструкция: «Прочитай по очереди текст трех маленьких рассказов и ответь на поставленные вопросы».

Задание 1. «Петя нарисовал Змея Горыныча и показал рисунок друзьям. Володя сказал: «Вот здорово!». А Саша воскликнул: «Фу, ну и страшилище!» Как ты думаешь, кто из них прав? Почему так сказал Саша? А Володя? О чем подумал Петя? Что Петя ответит каждому из мальчиков? Что бы ты ответил на месте Саши и Володи? Почему?»

Задание 2. «После школы три подруги решили готовить уроки вместе. «Сначала решим задачи по математике, - сказала Наташа». «Нет, начать надо с упражнения по русскому языку, - предложила Катя» «А вот и нет, вначале надо выучить стихотворение, - возразила Ира». Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объясняла свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить?»

Задание 3. «Две сестры пошли выбирать подарок своему маленькому братишке к первому дню его рождения. «Давай купим ему это лото», - предложила Лена. «Нет, лучше подарить самокат», - возразила Аня. Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объясняла свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить? А что бы предложил подарить ты? Почему?»

Критерии оценивания:

- понимание возможности различных позиций и точек зрения (преодоление эгоцентризма), ориентация на позиции других людей, отличные от собственной,

- понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору,

- учет разных мнений и умение обосновать собственное,

- учет разных потребностей и интересов.

Показатели уровня выполнения задания:

Низкий уровень 1 балл: ребенок не учитывает возможность разных оснований для оценки одного и того же предмета (например, изображенного персонажа и качества самого рисунка в 1-м задании) или выбора (2-е и 3-е задания); соответственно, исключает возможность разных точек зрения: ребенок принимает сторону одного из персонажей, считая иную позицию однозначно неправильной.

Средний уровень 2 балла: частично правильный ответ: ребенок понимает возможность разных подходов к оценке предмета или ситуации и допускает, что разные мнения по-своему справедливы либо ошибочны, но не может обосновать свои ответы.

Высокий уровень 3 балла: ребенок демонстрирует понимание относительности оценок и подходов к выбору, учитывает различие позиций персонажей и может высказать и обосновать свое собственное мнение.

Диагностика по модулю «Мир, в котором я живу».

Входящая диагностика.

Тест-задание «Что попало в сеть?». Детям предлагается закрыть глаза и на листе бумаги начертить, не отрывая руки от листа, линию, проводя её в любых направлениях и придавая ей любой графический характер. Дети открывают глаза и должны найти в получившейся сети свой улов: предметы, человека, растения, животных и т.д. Найденный образ заштриховывается. Оценивается оригинальность и разнообразие образов. Простые, примитивные изображения оцениваются 1 баллом. Изображения более сложных образов

оценивается в 2 балла. Сложные, сюжетные изображения, оригинальные ракурсы, изображения пейзажа получают оценку в 3 балла.

Промежуточная диагностика.

Тест «Последствие».

Детям предлагается перечислить последствия гипотетической ситуации. Например - что случится, если животные и птицы смогут разговаривать на человеческом языке.

Результаты выполнения теста оцениваются в баллах.

1 балл-не может четко сформулировать последствия;

2 балла-сформулировано одно простое последствие ситуации

3 балла - несколько вариантов развития событий и их последствий.

Итоговая диагностика.

Методика оценки сочинённой ребёнком сказки О.М.Дьяченко и Е.Л.Пороцкой.

Ребёнку предлагалось сочинить сказку, которая оценивалась по пятибалльной шкале оценки с учётом показателей продуктивности, вариативности и оригинальности:

1 балл – за пересказ знакомой сказки, но с внесением новых элементов;

2 балла – при внесении существенных элементов новизны в известную сказку;

3 балла – если это было дополнено деталями;

4 балла – за полностью самостоятельно придуманную, но схематично изложенную сказку;

5 баллов – если изложение её было развёрнутым.

3.Учебный план программы «Познай себя».

№ п/п	Наименование модуля	Всего	Теория	Практика
1.	«Я ученик»	51	21	30
2.	«Мы-дружная команда».	33	10,5	22,5
3.	«Мир, в котором я живу»	24	10.5	13.5
	Итого	108	42	66

4.Содержание программы.

1. Модуль «Я ученик».

Реализация данного модуля направлена на овладение нормами и правилами поведения в школе. Освоение данного модуля поможет детям сформировать привычки социально одобряемого поведения в семье, в доме, школе, в общественных местах. Полученные компетенции и навыки будут способствовать успешной социализации и творческой самореализации личности ребенка в обществе.

Цель модуля: ознакомление обучающихся с нормами поведения через моделирование положительного опыта общения в игровой деятельности.

Задачи модуля:

Обучающие:

-познакомить с правилами поведения в обществе;

-обучить навыкам культурного поведения через разные виды деятельности (игровой, учебной, трудовой);

-обогатить понятийный аппарат учащихся.

Развивающие:

- развивать у детей положительные эмоциональные реакции в отношении себя, своей внешности;
- развивать у ребенка чувства уверенности в себе;
- развивать уважительное отношение с членами школьной команды.

Воспитательные:

- формировать ценностные ориентиры на социально положительную модель поведения ;
- воспитание интереса к самопознанию и высокой творческой активности;
- создание условий для воспитания доброты и милосердия, тактичности и скромности, вежливости и деликатности.

Обучающиеся будут знать:

- основные правила поведения в школьном коллективе;
- нормы и правила соблюдения этикета;
- основные правила поведения в общественных местах.

Обучающиеся будут уметь:

- действовать по правилам этикета в разных жизненных ситуациях;
- адекватным способом выражать свои эмоции;
- давать оценку своему поведению и поведению окружающих с позиции доброжелательности.

Учебно- тематический план модуля «Я ученик».

№ п/п	Наименование тем	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1.	Вводное занятие. Инструктаж ТБ. «Знакомство»	3	1,5	1,5	Беседа, наблюдение
2.	«Что я знаю о себе»	3	1.5	1.5	Беседа, наблюдение. Диагностика
3.	«Зачем мне школа?»	3	1,5	1.5	Беседа, наблюдение.
4.	«Школьный распорядок»	3	1,5	1,5	Беседа, наблюдение.
5.	«Школьная жизнь»	3	1,5	1,5	Беседа, наблюдение.
6.	Словарик эмоций	13,5	6	7,5	Беседа, игры на определение эмоций, наблюдение. Диагностика.
7.	«Школа хороших манер»	16,5	6	10,5	Беседа, наблюдение.
8.	Творческий проект: «Я счастливчик»	6	1,5	4,5	Диагностика, защита проекта

	Итоговое занятие				
	Итого	51	21	30	

Содержание модуля «Я ученик».

Тема 1 «Первая встреча». Инструктаж по технике безопасности, правилах поведения во время пожара и террористической угрозы. Установление контакта с детьми, создание положительной мотивации к предстоящим занятиям, знакомство со структурой курса; знакомство с правилами работы на занятиях. Игры на сплочение и взаимодействие.

Практика: ответы на вопросы по технике безопасности. Командная творческая работа по созданию пропуска на занятие

Тема 2. «Что я знаю о себе».

Теория. Беседа о том, как составить небольшой рассказ о себе.

Практика. Рассказы детей о себе. Арт-терапевтическое упражнение «Мандала моего настроения». Диагностика

Тема 3. «Зачем мне школа».

Теория. Просмотр мультфильма «Чебурашка идет в школу». Обсуждение (Зачем нужно ходить в школу? Дошкольник -школьник, чем отличаются).

Практика. Ответы на контрольные вопросы по теме. Рисунок «Дошкольник - школьник».

Тема 4. «Школьный распорядок».

Теория. Атрибуты школьной жизни. Закрепление представлений об уроках и переменах. Обсуждение «Если бы не было правил»

Практика. Арт-терапевтическое упражнение рисунок «Я и моя школа». Выставка работ.

Тема 5 «Школьная жизнь».

Теория. Экскурсия по школе. Рассказы приглашенных гостей (родителей, дедушек, бабушек) об их школьной жизни. Обсуждение

Практика. Разыгрывание сценок «Наш класс на уроке и на перемене».

Тема 6. «Словарик эмоций».

Теория. Цикл бесед о базовых эмоциях. Интерес, радость, удивление, печаль, гнев, отвращение, презрение, страх, стыд, вина. Эмоции как быстрые и короткие элементы чувств. Смайлики.

Практика. Составление иллюстрированного словарика эмоций. Упражнения на распознавание эмоций. Рассказы детей «Моя радость», «Мой гнев», «Мой страх». Диагностика.

Тема 7. «Школа хороших манер».

Теория. Цикл бесед о видах этикета. Учебный, речевой, телефонный, гостевой, пассажирский, столовый. Правила этикета в общественных местах и на природе. Уличный этикет, правила безопасности (правило 5 нельзя).

Практика. Разыгрывание ситуаций, анализ ситуаций, обсуждение. Освоение предметной ситуации- посещение библиотеки: читательский абонемент, условия выдачи книг на дом, бережное отношение к книгам, разговор в библиотеке. Речевое поведение в читательском зале. Умение соблюдать тишину. Сопутствующие этикетные формулы благодарности, приветствия и прощания, адресованные библиотекаря.

Творческие работы. Составление рассказов. Само и взаимонализ ситуаций.

Тема 8. Итоговое занятие. «Я счастливчик». Творческий проект

Теория. Беседа «Сколько всего мы узнали о себе». Творческий проект «Я счастливчик». Диагностика.

Практика. Презентация творческих проектов, обсуждение.

2 Модуль. «Мы- дружная команда».

В ходе реализации данного модуля дети смогут приобрести навыки коммуникативной культуры и этикета, научиться лучше понимать индивидуальные особенности других людей и социально приемлемые способы взаимодействия.

Цель модуля: формирование навыков культуры коммуникативного поведения с использованием правил этикета через командную деятельность.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с основными правилами коммуникативной культуры;
- научить вести конструктивный диалог
- познакомить с правилами поведения и способами организации коллективных игр.

Развивающие:

- развивать самостоятельность и инициативность;
- развить навыки коммуникативной компетентности в сотрудничестве;
- способствовать развитию доброжелательных и чутких отношений в коллективе.

Воспитательные:

- формировать ценностные ориентиры на социально положительную модель поведения ;
- воспитание интереса к самопознанию и высокой творческой активности;
- создание условий для воспитания доброты и милосердия, тактичности и скромности, вежливости и деликатности.

Обучающиеся будут знать:

- основные правила поведения в различных играх;
- элементарные правила этикета;
- свои права и обязанности.

Обучающиеся будут уметь:

- формулировать и выполнять установленные правила игры;
- придумывать свои игры;
- моделировать ситуации неконфликтного поведения;
- работать в группе добиваясь результата.

Учебно- тематический план модуля «Мы- дружная команда».

№ п/п	Наименование тем	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1.	Водное занятие. Веселая встреча	3	1,5	1,5	Диагностика, наблюдение
2.	Этикет дружбы	6	1,5	4,5	Беседа ответы на вопросы
3.	Знаки внимания	4,5	1,5	3	Беседа, ответы на вопросы.
4.	«Мир игры»	12	3	9	Беседа, ответы на вопросы. Диагностика

5.	Творческий проект «Моя игра»	4,5	1,5	3	Наблюдение
6.	«Вместе мы сила» Итоговое занятие.	3	1,5	1,5	Диагностика. Викторина.
	Итого	33	10,5	22,5	

Содержание модуля «Мы школьники, мы команда».

Вводное занятие. Тема 1. «Веселая встреча»

Теория. Инструктаж по технике безопасности, правилах поведения во время пожара и террористической угрозы. Установление контакта с детьми, создание положительной мотивации к предстоящим занятиям, знакомство со структурой курса; знакомство с правилами работы на занятиях. Диагностика.

Практика. Ответы на вопросы по технике безопасности. Игры на сплочение и взаимодействие.

Тема 2. «Этикет дружбы».

Теория. Беседа «Дружба и товарищество». Законы дружбы. Чтение и обсуждение стихотворения Агнии Барто «Требуется друг».

Практика. Оформление «Свода законов дружбы». Игры на взаимодействие и сплочение. Рисунок «Мой друг». Рассказ о друге.

Тема 3. «Этика общения. Знаки внимания при общении»

Теория. Этика общения. Беседа о знаках внимания в процессе общения. Искусство комплимента. Сила улыбки.

Практика. Арт-терапевтическое упражнение «Прекрасный сад». Освоение навыков пассивного и активного слушания. Тренинг «Комплимент по кругу». Отработка навыков определения знаков внимания в ситуациях общения. Разыгрывание ситуаций. Рисунок «Комплимент».

Тема 4. «Мир игры».

Теория. Знакомство со структурой игры (цели, правила, роли, игровые действия, употребление предметов, анализ результатов).

Правила безопасности и правила этикета во время игры.

Знакомство с культурой и играми народов мира и народов России.

Настольные игры. Интеллектуальные и ролевые игры.

Практика. Русские народные игры «Жмурки», «Гори», «Ручеек», «Крестики –нолики», татарские народные игры «Скок-перескок», «Хлопушки», «Слепой медведь» (осетинская народная игра). Разгадывание детских кроссвордов. Ролевая игра «Работник зоопарка», «Цирк».

Ответы на контрольные вопросы. Фантазии на тему: «Сценарий моей игры». Проведение игр. Обсуждение результатов.

Тема 5. Творческий проект «Моя игра».

Теория: Вспоминаем структуру игры, коллективное обсуждение создаваемой игры (формулирование цели, распределение ролей, планирование, выполнение полученных заданий, синтез всех звеньев в конечный результат).

Практика: Проект "Моя игра". Проведение игр придуманных обучающимися.

Итоговое занятие. Тема 6. «Вместе мы сила».

Теория. Краткий обзор пройденного материала, контрольные вопросы, диагностика. Викторина «Калейдоскоп чувств»

Практика. Игры на взаимодействие, арт-терапевтическое упражнение «Портрет». Создание дружеского шаржа на всех участников .

3 Модуль. «Мир, в котором я живу».

Модуль направлен на развитие творческого потенциала школьников, как определяющее условие гибкой адаптации к реалиям социума.

Осуществление обучения детей по данному модулю познакомит с неограниченными возможностями самовыражения и самореализации в продуктах творчества, будет способствовать развитию фантазии и гибкости мышления.

Дети могут расширить свой кругозор и получить навыки обсуждения произведений искусства, познакомятся с правилами этикета в общественных местах (музеях, кинотеатрах, театрах и парках).

Цель модуля: формирование устойчивого поведения в обществе через практические занятия или через проигрывание ситуаций.

Задачи:

Обучающие:

- расширение культурного кругозора;
- обучение правилам поведения в музее и театре;
- формирование навыков обсуждения произведений искусства;
- формирование навыков самовыражения и самореализации в продуктах творчества.
- формирование модели поведения в разных условиях.

Развивающие:

- способствовать толерантной оценке творчества;
- способствовать развитию воображения, творческого мышления;
- формировать новое видение и понимание привычных предметов и явлений, что позволит более конструктивно решать возникающие проблемы и выходить из сложных ситуаций;

Воспитывающие:

- формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество;
- формирование навыков работы в группе, доброжелательного отношения друг к другу.

Обучающиеся должны знать:

- правила поведения в музее и театре;
- элементарные способы и приемы самовыражения через творчество;
- элементарные творческие техники.

Обучающиеся должны уметь:

- культурно высказывать свое мнение о произведениях искусства и творчестве других людей;
- последовательно проектировать и выполнять работу;
- реализовывать творческий замысел в контексте художественно-творческой деятельности с помощью педагога.

Учебно- тематический план модуля «Мир, в котором я живу».

№ п/п	Наименование тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие. «Мир, в котором я живу»	3	1,5	1,5	Беседа, наблюдение · Диагностика

2.	Этикет и искусство	7,5	3	4,5	Наблюдение
3.	Волшебный мир песка	3	1,5	1,5	Беседа, наблюдение
4.	Мечта	3	1,5	1,5	Беседа, наблюдение
5.	Моя сказка	3	1.5	1.5	Беседа, наблюдение . Диагностик а
6.	Итоговое занятие Проект «Мой блокнотик правил этикета»	4.5	1.5	3	Защита проекта
	Итого	24	10.5	13.5	

Содержание модуля «Мир, в котором я живу»

Тема 1. «Мир, в котором я живу».

Теория. Беседа «Мы частичка прекрасного мира». Презентация.

инструктаж по технике безопасности, правилах поведения во время пожара и террористической угрозы.

Практика. Арт-терапевтическое упражнение «Сотворение мира». Ответы на контрольные вопросы по технике безопасности.

Тема 2. «Этикет и искусство»

Теория. Волшебный мир искусства. Правила поведения на выставках. Театральный этикет. Правила поведения в кинотеатре.

Практика. Разыгрывание ситуаций, анализ ситуаций, обсуждение. Освоение предметной ситуации- посещение музея. . Освоение предметной ситуации- посещение кинотеатра. Конкурс на лучшие фотографии с мероприятий. Стенгазета с фотографиями.

Тема 3. «Волшебный мир песка».

Теория: презентация «Волшебный мир песка», «Песочные фантазии». Основы рисование на песчаных планшетах. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: способы рисования (кулачком, одним и несколькими пальцами, щепоткой, рисование двумя руками). Подготовка силуэтов для теневого спектакля.

Арт-терапевтические упражнения «Гнев», «Радость», «Музыка». Обсуждение работ, с применением навыков этикета.

Работа на планшетах под музыку «Звуки живой природы».

Работа на планшетах - теневой спектакль «Золотая рыбка», обсуждение смысла сказки, поведения героев и варианты своей версии развития событий сказки.

Тема 4. «Мечта».

Теория. Беседа «Все начинается с мечты».

Практика. Упражнения на формирование навыков моделирование позитивного образа будущего. Рассказ и рисунок «Я в будущем».

Рассказ и иллюстрирование рассказа «Средство передвижения моей мечты», коллективная работа (коллаж, рисунок) «Школа будущего».

Тема 5. «Сказка».

Теория. Особенности сказок: главные герои, решение проблемы, счастливая жизнь после. Знакомство с терапевтическими сказками. Диагностика.

Практика. Творческий арт-проект создание и иллюстрирование сказки, главным героем которой является сам ребенок. Презентация сказок, обсуждение.

Тема 6. «Мой блокнотик правил этикета».

Теория. Краткий обзор по изученным темам.

Практика. Создание иллюстрированного блокнотика с правилами этикета по выбору.

5. Ресурсное обеспечение программы.

Программу ведет педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, прошедший курсы повышения квалификации.

Материально-техническое оснащение.

Сенсорная комната:

Маты, мягкая емкость с пластиковыми шариками, светильники, создающие мягкий рассеянный свет, подвижные мобили, игрушки (в том числе мягкие и с наполнителями в виде мелких и крупных шариков), мягкие пуфики.

Аудиотехника с комплектом спокойной расслабляющей музыки или записи звуков природы..

Блок для активации.

Оборудование, которое активизирует все процессы, происходящие в организме, обостряет чувствительность органов: мячики для массажа, оснащенные световыми эффектами, подвижные конструкции и игрушки, сенсорные панели для рук и ног, сухой бассейн, наполненный мячиками.

Материалы и инструменты для работы

1. Бумага разного формата и цвета.
2. Карандаши.
3. Акварельные краски.
4. Гуашевые краски 12-24 цвета.
5. Палитра.
6. Кисти круглые и плоские разного размера.
7. Карандаши разной твердости, ластик.
8. Гелевые ручки.
9. Фломастеры, восковые мелки, цветные карандаши.
10. Баночки для воды.
11. Клей карандаш.
12. Клей ПВА.

6. Методическое обеспечение.

Литература.

1. Аржакаева Т. А. Вачков И.В., Попова А.Х. Психологическая азбука: М.: Генезис 2018.
2. Барташникова И.А., Барташников А.А. Учись играя. Харьков: «ФОЛИО», 2019.
3. Беляуская Р.Ф. Рисуночные пробы как средство диагностики развития личности ребёнка. М., 2019.
4. Вачков И.В. Психология для малышей. М., 2019.
5. Вахрушина В.С. развитие и коррекция внимания в практике школьного психолога. Киров: Кировский государственный педагогический институт, 2017.
6. Л. Васильева-Гангнус. «Азбука вежливости». М.: «Академия, 2020.

7. Дубровина И.В. Руководство практического психолога. М.: «Академия», 2019.
8. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей. М.: «ГНОМ и Д», 2019.
9. Коноваленко С.В. Как научиться думать быстрее и запоминать лучше. М.: «ГНОМ и Д», 2020.
10. Ключева Н.В. Учим детей общению. Я., 2019.
11. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Я., 2018.
12. В. Кудлачев и И. Фоменкова. «Советы феи вежливости». М.: «Экзамен», 2017.
13. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий СПб.: Речь, 2020.
14. Матюгин И.Ю., Аскоченская Т.Ю. Как развивать внимание. М.: «Школа эйдетики».2017.
15. Никольская И.Л., Тигранова Л.И. Гимнастика для ума. М.: «Экзамен», 2017.
16. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. М.: «Сфера», 2019.
17. Райгородский Д. Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. – Самара.: Издательский дом «Бахрах-М», 2019.
18. Рудякова О.Н. Психологическая поддержка младших школьников.. 19. Синицина Е.И. Умные занятия. М: «Лист»,2018.
20. Сергеева Н.Ю. Арт-педагогика: радость самовыражения: учебно-методическое пособие Чебоксары: Чувашгоспедуниверситет им. И.Я.Яковлева, 2020.
21. Строганова С.В. Уроки практической психологии в начальной школе Москва.: Центр педагогического образования, 2020
22. Трамберг Ю.Г.. Развитие интеллекта ребенка СПб.: Речь, 2020
23. Тихомирова Л.Ф, Басов А.В. Развитие логического мышления детей. Ярославль: «Гринго», 2020.
24. Тушканова О.И. Развитие внимания. М 2021
25. Черемошкина Л.В. Развитие памяти детей. Ярославль: «академия развития», 2018.
26. Чистякова М.И. Психогимнастика. М., 2019..
27. Шишова Т.Л. Эмоционально развивающие игры и упражнения. М., 2019.
28. Шемшурина А.И. Этическая грамматика в начальных классах: в помощь учителю М.:Школа-Пресс. 2019.
29. Хухалева О.В. Лесенка радости. Коррекция негативных личностных отклонений в младшем школьном возрасте. М.: «Совершенство»,2019.
30. Минаева В.М. Развитие эмоций. Занятия. Игры. М.: АРКТИ, 2019.
31. Карабанова О.А. Игра в коррекции психического развития ребенка. Российское педагогическое агентство. 2019.

Литература для обучающихся:

1. Барташников И.А., Барташников А.А. Учись играя. Харьков: «ФОЛИО», 2019.
2. Коноваленко С.В. Как научиться думать быстрее и запоминать лучше. М.: «ГНОМ и Д», 2018.
3. Никольская И.Л., Тигранова Л.И. Гимнастика для ума. М.: «Экзамен», 2019.

Интернет ресурсы Для педагогов

1. Психология на сайте PSYHTEST.RU Психологические тесты, методики, программы <http://psyhtest.ru/metodiki>
2. Психологический словарь <http://psi.webzone.ru/>.
3. Арт-психология <http://art-psychology.ru/>
4. Электронный журнал "Вопросы психологии" <http://www.voppsy.ru/>

5. Сайт помощи психологам, педагогам, студентам и родителям <http://psinovo.ru/>

Для детей.

1. <https://www.youtube.com/watch?v=2o0cBtVtaE8>;
2. <https://www.youtube.com/watch?v=7pP0Br22v9g>;
3. https://www.youtube.com/watch?v=GPKfCYO7_iw;
4. <https://www.youtube.com/watch?v=BbP3XGuaL-8>;